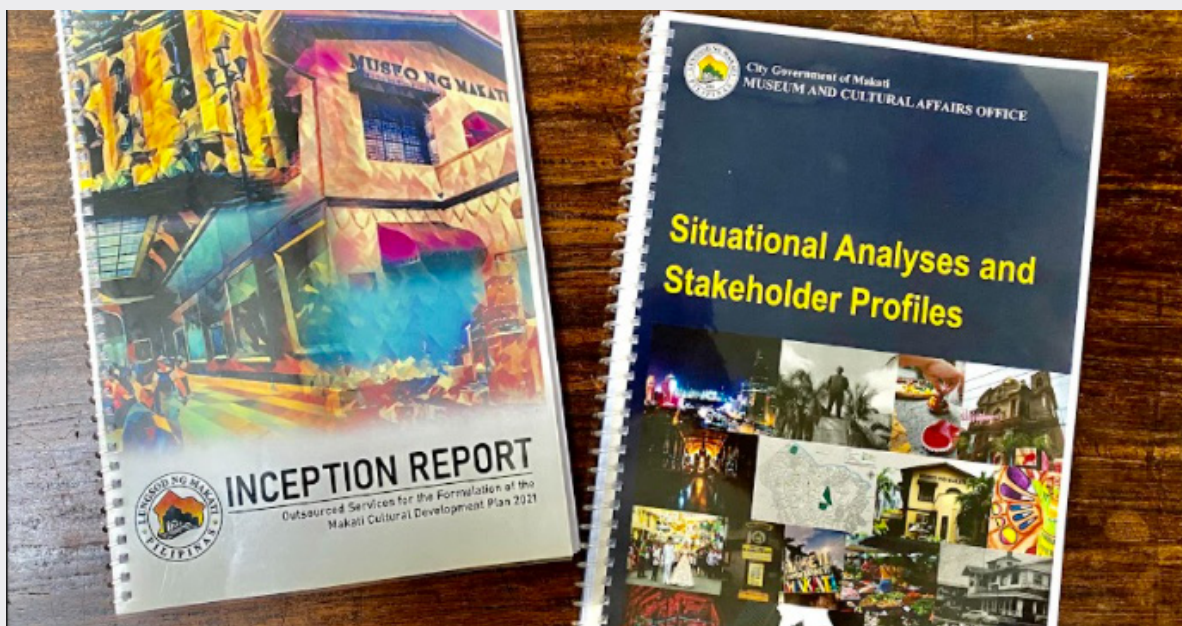


# PLAN DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL 2021-2026



## AGENDA 2030 - ODD



## CULTURE 21 : ACTIONS - ENGAGEMENTS

1. DROITS CULTURELS
4. CULTURE ET ENVIRONNEMENT
5. CULTURE ET ÉCONOMIE
7. CULTURE, PLANIFICATION URBAINE ET ESPACE PUBLIC
9. GOUVERNANCE DE LA CULTURE

DÉVELOPPEMENT, DURABLE, ÉCONOMIQUE,  
SOCIAL, GOUVERNANCE, CITOYENNETÉ, ESPACE PUBLIC,  
ÉDUCATION, PATRIMOINE, ARTS

# 1. Makati et la culture

Makati est l'une des villes les plus riches des Philippines et est considérée comme la capitale financière du pays. Avec plus de 600 000 habitant-e-s, elle est l'un des 17 gouvernements locaux qui constituent la métropole de Manille ou la région de la capitale nationale.

En 2017, Makati est devenue la première ville d'Asie-Pacifique à organiser un atelier Culture 21 Lab – un programme d'apprentissage de la Commission Culture de CGLU dans le cadre duquel les parties prenantes, guidées par des expert-e-s, ont réalisé une évaluation de la ville d'un point de vue culturel. La politique de développement de Makati est principalement définie dans le Plan global d'occupation du territoire (CLUP) et le Plan de développement global (CDP), des plans de long terme qui sont complétés par le Plan de développement culturel de Makati, qui répond aux besoins spécifiques du secteur culturel dans le cadre des politiques de développement durable de la ville.



**LE PLAN DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE MAKATI RÉPOND AUX BESOINS SPÉCIFIQUES DU SECTEUR CULTUREL DANS LE CADRE DES POLITIQUES DE DÉVELOPPEMENT DURABLE DE LA VILLE.**

## 2. Objectifs et mise en œuvre du projet

### 2.1. Objectif principal et objectifs spécifiques

L'objectif principal de ce plan est d'intégrer la culture dans le développement durable de Makati, dans ses domaines social, environnemental et économique, ce qui correspond à la vision et à la mission du gouvernement de la ville. Plusieurs objectifs et stratégies majeurs ont également été identifiés, notamment : un environnement propice à la créativité et à l'innovation ; une éducation artistique continue ; une communauté artistique dynamique, productive et hautement qualifiée ; la reconnaissance et la protection du patrimoine ; des industries créatives compétitives à l'échelle mondiale ; des espaces physiques et virtuels pour la production créative ; et une participation sociale inclusive, multiculturelle et interculturelle.

### 2.2. Développement du projet

Le plan de développement culturel de Makati est un document qui définit des stratégies pour la croissance du secteur culturel de la ville de 2021 à 2026. Il s'agit du tout premier plan global élaboré par le gouvernement de la ville axé sur les arts et la culture, et il est le résultat de l'atelier Culture 21 Lab de Makati. Il s'inscrit dans le cadre des principaux plans de développement local de la ville, des lois et plans nationaux, ainsi que des principes internationaux adoptés par l'UNESCO et CGLU dans le cadre de l'Agenda 21 de la culture.

Les leaders communautaires, les artistes et les représentant-e-s des institutions et organisations culturelles, éducatives et créatives, les éducateur-trice-s, les urbanistes et les défenseur-e-s de l'égalité de genre ont été consulté-e-s lors de la formulation du plan, ce qui leur a permis d'avoir voix au chapitre.


Le plan contient un bref profil de la ville et du contexte local, ainsi que des axes sectoriels concernant les domaines suivants :

1. Les arts
2. La gouvernance culturelle
3. L'économie culturelle
4. Le patrimoine
5. Culture et espaces publics
6. L'éducation culturelle

Des domaines transversaux tels que la participation sociale, l'égalité entre les hommes et les femmes et la communication sont également abordés, quoique brièvement.

Le plan est accompagné d'un rapport d'analyse de la situation et des profils des parties prenantes, qui contient les données de base recueillies pour soutenir la formulation des buts, objectifs et stratégies du Plan.

Cette étape importante du gouvernement de la ville de Makati a été menée par le Bureau des musées et des affaires culturelles et ses consultants partenaires, et a été formulée au milieu de la pandémie de Covid-19. Le Conseil local de la culture et des arts a approuvé le plan en octobre 2021, tandis qu'il a été adopté par le Sangguniang Panlungsod (Conseil municipal) en janvier 2022 dans le cadre du programme de développement de la ville.



**L'OBJECTIF PRINCIPAL DE CE PLAN EST D'INTÉGRER LA CULTURE DANS LE DÉVELOPPEMENT DURABLE DE MAKATI, DANS SES DOMAINES SOCIAL, ENVIRONNEMENTAL ET ÉCONOMIQUE, CE QUI CORRESPOND À LA VISION ET À LA MISSION DU GOUVERNEMENT DE LA VILLE.**

## **3. Impacts**

### **3.1. Impacts directs**

Il s'agit du premier document de planification de la culture et des arts de la ville approuvé et adopté par le conseil municipal, ce qui le rend applicable dans le cadre des règlements municipaux. Étant basé sur des données statistiques, le plan fournit des stratégies qui répondent à la situation et aux besoins actuels du secteur culturel et il constitue un outil complet et intersectoriel pour guider le gouvernement local dans son action et ses politiques.

Le plan n'ayant été approuvé que récemment, son impact n'est pas encore visible ni mesurable. Cependant, il a été accueilli favorablement et considéré comme bénéfique non seulement par la communauté culturelle et artistique de Makati, mais aussi par tous les citoyen-ne-s de la ville.

### **3.2. Évaluation**

En tant que plan à moyen terme, le principal mécanisme d'évaluation est une révision périodique. Un examen à mi-parcours sera programmé en 2024, tandis qu'une évaluation finale sera réalisée à la fin de la période de cinq ans, en 2026. L'examen visera à déterminer si les programmes, projets et activités (PPA) proposés dans le plan ont été mis en œuvre avec succès, et si les politiques et législations ont été formulées et adoptées dans les délais impartis. La ville mesurera également les résultats sur la base des objectifs de la matrice des indicateurs de développement culturel. En outre, les outils de suivi et d'évaluation existants, tels que le rapport trimestriel de suivi des résultats et les rapports annuels et triennaux d'évaluation des résultats, continueront d'être utilisés.

### **3.3. Facteurs clefs**

Les aspects clés de la réussite de ce plan sont basés sur les différentes dimensions sur lesquelles il se concentre : la création d'un environnement favorable dans lequel les citoyen-ne-s de Makati peuvent exprimer librement leur créativité, à travers les arts, et dans lequel ils-elles peuvent consommer et participer à des productions et expériences culturelles et créatives grâce à des programmes et des politiques ; des instruments qui reconnaissent les contributions économiques et sociales des industries créatives, et qui soutiennent et assurent leur croissance

continue ; le développement de la créativité, de la beauté et de la valeur de la culture dans l'esprit des citoyen.ne.s en les incorporant dans le système éducatif, en commençant dès l'école primaire ; la protection et la gestion des ressources patrimoniales selon les normes internationales ; l'élargissement de la sphère publique et son utilisation pour la convergence et le renforcement de l'esprit de communauté, de la participation et de l'inclusion ; l'utilisation efficace des arts pour travailler sur les valeurs et les questions de genre, ainsi que la création d'opportunités pour les créatifs de communiquer leurs résultats ; et enfin, une gouvernance culturelle améliorée grâce à des approches unifiées et intégrées.

### 3.4. Continuité

Le plan de développement culturel de Makati ne couvre que les années 2021 à 2026. En tant que plan à moyen terme, il sera révisé et un nouveau plan quinquennal sera élaboré. Les gains obtenus grâce à la mise en œuvre réussie des programmes et des politiques contenus dans ce plan devraient constituer la base de nos stratégies futures. Les gestionnaires et les travailleur-se-s culturel-le-s de la ville devraient également être mieux équipés et plus aptes à poursuivre le cycle de planification continue. Cela permettra au gouvernement local de rester attentif aux besoins en constante évolution du secteur culturel et créatif – un secteur qui contribue de façon substantielle à faire de Makati le meilleur endroit où vivre.



**LE PLAN FOURNIT DES STRATÉGIES QUI REPENDENT À LA SITUATION ET AUX BESOINS ACTUELS DU SECTEUR CULTUREL ET IL CONSTITUE UN OUTIL COMPLET ET INTERSECTORIEL POUR GUIDER LE GOUVERNEMENT LOCAL DANS SON ACTION ET SES POLITIQUES.**

## 4. Plus d'informations

Makati a été candidat à la cinquième édition du « Prix International CGLU – Ville de Mexico – Culture 21 » (février 2022 - juin 2022). En septembre 2022, le jury a publié son rapport final et demandé à la Commission Culture de CGLU de promouvoir ce projet comme exemple de bonne pratique de la mise en œuvre de l'Agenda 21 de la Culture.

Cette fiche a été réalisée par Dwayne P. Samarista, Responsable de la Planification Culturelle, des Musées et du Bureau des Affaires culturelles, Mairie de Makati, Manille, Philippines.

Contact : [SamaristaDP \(at\) makati.gov.ph](mailto:SamaristaDP@makati.gov.ph) [MCAO \(at\) makati.gov.ph](mailto:MCAO@makati.gov.ph)

Site web : [www.makati.gov.ph](http://www.makati.gov.ph)