

SAN ANTONIO FAIT PROGRESSER LES ODD PAR LE BIAIS DU PATRIMOINE CULTUREL



AGENDA 2030 - ODD



4 ÉDUCATION
DE QUALITÉ



8 TRAVAIL DÉCENT
ET CROISSANCE
ÉCONOMIQUE



11 VILLES ET
COMMUNAUTÉS
DURABLES



12 CONSOMMATION
ET PRODUCTION
RESPONSABLES



17 PARTENARIATS
POUR
LA RÉALISATION
DES OBJECTIFS

CULTURE 21: ACTIONS - ENGAGEMENTS

1. DROITS CULTURELS
2. PATRIMOINE, DIVERSITÉ ET CRÉATIVITÉ
3. CULTURE ET ÉDUCATION
4. CULTURE ET ENVIRONNEMENT
7. CULTURE, PLANIFICATION URBAINE ET ESPACE PUBLIC

DÉVELOPPEMENT, DURABLE, RÉGÉNÉRATION, CHANGEMENT
CLIMATIQUE, RENOUVELLEMENT, COMPÉTENCE, ÉQUITÉ,
CONSERVATION, PATRIMOINE, PLANIFICATION

1. Contexte

San Antonio est la septième plus grande ville des États-Unis d'Amérique et la deuxième plus grande ville de l'État du Texas. Environ 3 % de la ville (soit environ 13 000 parcelles) sont désignés comme historiques. Compte tenu de la diversité démographique des 32 districts historiques locaux, de nombreuses personnes ont besoin d'une aide pour acquérir les compétences et les ressources nécessaires à l'entretien de leur maison. Les programmes de l'Office of Historic Preservation (OHP - Bureau de préservation historique) décrits dans cette initiative communautaire servent à promouvoir les objectifs de création d'emplois, de développement de la main-d'œuvre, de logements abordables et de résilience communautaire liée à l'identité culturelle.

2. San Antonio et la culture

L'Office of Historic Preservation est devenu un service municipal autonome en 2008 et, l'année suivante, le conseil municipal a adopté le Strategic Historic Preservation Plan (SHPP - Plan stratégique de préservation historique), élaboré avec la participation et l'adhésion de la communauté. Malgré la longue tradition de San Antonio en matière de préservation historique, ce plan était le premier à être adopté par le conseil municipal. Le plan a formulé des recommandations dans six grands domaines : l'urbanisme, le découpage du territoire, le développement économique, les ressources historiques, les mesures d'incitation, ainsi que l'éducation et la défense des intérêts. L'une des réalisations immédiates a été la mise à jour du Code de développement unifié de la ville concernant le patrimoine culturel. En conséquence, San Antonio a l'une des ordonnances de préservation les plus fortes des États-Unis.

Motivé par la volonté d'aborder les questions d'accessibilité, d'équité et de durabilité dans le processus de développement, le rôle du Bureau s'est élargi pour inclure des opportunités d'éduquer et d'impliquer la communauté en matière de pratiques de développement durable par le biais d'événements sociaux, de visites guidées, de formations pratiques et de cours de bricolage.

MOTIVÉ POUR ABORDER LES QUESTIONS D'ACCESSIBILITÉ, D'ÉQUITÉ ET DE DURABILITÉ DANS LE PROCESSUS DE DÉVELOPPEMENT, LE RÔLE DU BUREAU S'EST ÉLARGI POUR INCLURE DES OPPORTUNITÉS D'ÉDUQUER ET D'IMPLIQUER LA COMMUNAUTÉ EN MATIÈRE DE PRATIQUES DE DÉVELOPPEMENT DURABLE.

3. Objectifs et mise en œuvre du projet

3.1. Objectif principal et objectifs spécifiques

L'objectif de l'OHP de la ville de San Antonio est de sauvegarder la durabilité culturelle, économique et environnementale qui préserve le sens unique du lieu, la compétitivité économique et l'authenticité de San Antonio. Ceci est accompli grâce à des approches créatives et des partenariats qui offrent des opportunités d'apprentissage et des services à la communauté locale.

3.2. Développement du projet

Principales actions réalisées

Avec 20 membres du personnel à temps plein, l'OHP de la ville de San Antonio travaille en collaboration avec divers domaines de pratique de la préservation, y compris le patrimoine vivant et les initiatives culturelles, la révision de la conception, l'enquête et la désignation. L'OHP et l'OMS ont travaillé avec les services de la ville pour recenser les cibles et les objectifs des ODD que la ville atteint ou s'efforce d'atteindre, et pour créer une boîte à outils permettant à d'autres villes de réaliser la même analyse.

Les initiatives simultanées comprennent :

- Symposium sur le patrimoine vivant, pour développer les meilleures pratiques du patrimoine culturel et immatériel
- Living Heritage Trades Academy, une école pilote visant à créer et à maintenir une main-d'œuvre qualifiée dans les métiers traditionnels de l'artisanat et du bâtiment historique
- Rehabber Club, un réseau dédié à la revitalisation des bâtiments historiques de San Antonio
- REHABARAMA, un événement au cours duquel des volontaires réalisent des travaux dans 20 maisons en une seule journée
- Foire des propriétaires de maisons historiques, qui sensibilise les propriétaires à la gestion de leurs maisons historiques
- S.T.A.R., un partenariat entre l'Office of Historic Preservation, l'École d'architecture de l'UTSA, l'École supérieure de San Antonio et des entrepreneurs locaux pour effectuer des réparations extérieures mineures et des travaux d'entretien pour les propriétaires dans les quartiers historiques locaux
- Climate Heritage, une approche coordonnée de l'action climatique qui s'appuie sur les valeurs du patrimoine pour soutenir les objectifs de l'accord de Paris sur le climat

Lorsque San Antonio a approuvé son premier Plan d'action et d'adaptation climatique en octobre 2019, les valeurs patrimoniales ont été explicitement intégrées dans l'ensemble du plan. La ville s'est engagée à produire un Plan stratégique sur le patrimoine climatique, qui reconnaît que le changement climatique affectera de manière disproportionnée les membres les plus vulnérables de la communauté et s'attaque intentionnellement à cette disparité par le biais de la mise en place d'un cadre d'équité climatique. Chaque stratégie mise en œuvre dans le cadre du plan doit être évaluée par un outil de sélection de l'équité, qui comprend un thème de préservation culturelle. L'OHP est également à la tête d'une initiative de politique de déconstruction et de récupération, qui vise à renforcer la circularité locale des matériaux de construction, à détourner les déchets des décharges et à soutenir les efforts locaux de réparation et d'entretien.

LA VILLE S'EST ENGAGÉE À PRODUIRE UN PLAN STRATÉGIQUE SUR LE PATRIMOINE CLIMATIQUE, QUI RECONNAÎT QUE LE CHANGEMENT CLIMATIQUE AFFECTERA DE MANIÈRE DISPROPORTIONNÉE LES MEMBRES LES PLUS VULNÉRABLES DE LA COMMUNAUTÉ ET S'ATTAQUE INTENTIONNELLEMENT À CETTE DISPARITÉ PAR LE BIAIS DE LA MISE EN PLACE D'UN CADRE D'ÉQUITÉ CLIMATIQUE.

4. Impacts

4.1. Impacts directs

Impacts sur le gouvernement local

La ville s'efforce de protéger la qualité de vie, la fierté du lieu et le sens de la communauté en préservant les points de repère locaux et le mélange éclectique et unique d'architecture résidentielle et commerciale.

Impact sur la culture et sur les acteurs culturels locaux

La programmation de l'OHP promeut le patrimoine culturel et les efforts de préservation en tant que durabilité économique, culturelle et environnementale.

LA VILLE S'EFFORCE DE PROTÉGER LA QUALITÉ DE VIE, LA FIERTÉ DU LIEU ET LE SENS DE LA COMMUNAUTÉ EN PRÉSERVANT LES POINTS DE REPÈRE LOCAUX ET LE MÉLANGE ÉCLECTIQUE ET UNIQUE D'ARCHITECTURE RÉSIDENTIELLE ET COMMERCIALE.

Impact sur le territoire et la population

La ville soutient les entreprises locales et familiales qui contribuent à la culture et à l'authenticité locales grâce à des programmes tels que l'initiative Legacy Business. Activités de sensibilisation du public, notamment formations, événements, foires aux ressources. Les maisons anciennes et historiques représentent un quart des logements abordables de la ville et ce nombre ne cesse de croître. La formation à des métiers spécialisés et la création d'emplois contribuent à préserver ces unités de logement abordables essentielles.

4.2. Évaluation

Au cours de l'exercice 2019, l'OHP :

- A touché plus de 11 000 personnes par le biais des activités du département
- A accueilli la 3e édition annuelle du REHABARAMA, avec plus de 300 bénévoles, étudiants et entrepreneurs travaillant sur 20 maisons
- A réalisé cinq projets au Kelso House Learning Lab dans le cadre du premier partenariat inaugural avec la Power of Preservation Foundation et l'université du Texas à San Antonio

4.3. Facteurs clefs

Le projet a été coordonné avec un certain nombre de départements internes et de partenaires externes, tout en comptant sur le soutien du conseil municipal, ce qui souligne l'importance des partenariats comme l'ODD 17 le met en avant.

4.4. Continuité

San Antonio continue d'intégrer les ODD dans les objectifs organisationnels de la municipalité et soutient les efforts de l'OHP pour tirer parti du patrimoine culturel à cette fin. Au fur et à mesure que des rapports tels que l'étude sur le logement abordable commandée par l'OHP sont présentés et adoptés, le conseil municipal apporte son soutien à la mise en œuvre des recommandations. De plus, l'OHP est en train de développer une application pour créer un marché virtuel pour les biens récupérés. Les objectifs futurs sont les suivants :

- Développer le contenu multimédia et la présence en ligne.
- Développer le programme « Legacy Business » pour inclure au moins 50 entreprises supplémentaires.
- Promouvoir la narration et la cartographie culturelle pour identifier le patrimoine immatériel, les lieux d'importance et d'autres districts potentiels du patrimoine culturel.

5. Plus d'informations

San Antonio a été candidate au quatrième « Prix international CGLU Ville de Mexico - Culture 21 » (novembre 2019 - mai 2020). Le jury du prix a rédigé son rapport final en juillet 2020 et a demandé à la Commission de la culture de promouvoir ce projet comme l'une des bonnes pratiques à mettre en œuvre dans le cadre de l'Agenda 21 de la culture.

Cet article a été rédigé par Shanon Shea Miller, Directeur de l'Office of Historic Preservation, San Antonio, États-Unis d'Amérique.

Contact : Shanon.Miller@sanantonio.gov

Site web : www.sanantonio.gov

Avec le soutien de



L'Union Européenne

Ce document a été réalisé avec le soutien financier de l'Union européenne. Le contenu de ce document est de la responsabilité de CGLU et sous aucun prétexte il ne peut être interprété comme le reflet du positionnement de l'Union européenne.



Suède
Sverige

Ce document a été financé par l'Agence suédoise de coopération internationale au développement, Asdi. Asdi ne partage pas nécessairement les opinions exprimées dans ce document. La responsabilité de son contenu incombe entièrement à l'auteur.